



PROVINCIA
CORAZÓN DE MARÍA

Compañía de Santa Teresa de Jesús
Colegio Teresiano Envigado

MALLA DE EVALUACIÓN

Área: Artística

Asignatura: Música

Periodo: 3

Docente: Alix Leonor Romero Guevara

Grado: 5°

COMPETENCIA GENÉRICA	COMPETENCIA ESPECÍFICA
<ul style="list-style-type: none">Se compromete con el cuidado y limpieza de los espacios comunes.Vivencia actitudes de respeto y solidaridad, además expresa su sentir con libertad.	Comunica sentimientos, emociones e ideas a través de diferentes manifestaciones artísticas teniendo en cuenta la influencia de la música y sus diversos referentes a lo largo de la historia utilizando diferentes herramientas, recursos, escenarios y materiales
TAREA DE DESEMPEÑO	
A partir de la apreciación musical y la interpretación instrumental, produce la ejecución de ritmos y armonías correspondientes a los géneros musicales Twist y/o Hip Hop a manera grupal.	
CONTENIDOS INTEGRADOS	
Apreciación musical, sensibilización e interpretación instrumental.	
CRITERIOS	INDICADORES
Saber ser y saber estar: Valora la música a través de sus diversas manifestaciones en su propia cultura y del mundo	<ul style="list-style-type: none">Valora a través de la apreciación musical y la interpretación instrumental la importancia de los diferentes géneros musicales y culturales de la historia, aportando desde su pensamiento y respetando la opinión de sus pares.
Sabe: Afianza su apreciación musical e instrumental y la capacidad crítica a través de distintos referentes en la historia de la música	<ul style="list-style-type: none">Reconoce las características principales y algunos músicos gestores del género musical (Twist y Hip Hop).Se acerca por medio de la interpretación instrumental a la ejecución de ritmos y armonías de la música Twist y Hip Hop
Usa el conocimiento: Aplica correctamente aspectos técnicos básicos, orientados en la ejecución del género musical correspondiente	<ul style="list-style-type: none">A partir de la apreciación musical relaciona los elementos musicales con los instrumentos para la ejecución de la música en cuestión.

<p>en la música (Twist y Hip Hop)</p>	
<p>Muestra cómo lo hace: Crea y comparte una rutina de practica instrumental a partir de su propio imaginario y del contexto cultural, aplicando herramientas cognitivas, habilidades y destrezas propias de la práctica musical</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Muestra cómo lo hace elaborando una rutina de práctica instrumental desde la imitación y repetición, coordinando música y movimiento en el género musical que le corresponde (Twist y Hip Hop).
<p>Hace: Hace uso de la ejecución instrumental como herramienta para comunicar la forma de interpretación de los géneros musicales en estudio.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Expone a través de la ejecución instrumental ritmos y armonías correspondientes a la época histórica.