



PROVINCIA
CORAZÓN DE MARÍA

Compañía de Santa Teresa de Jesús
Colegio Teresiano Envigado

MALLA DE EVALUACIÓN

Área: Artes

Asignatura: Artes plásticas

Periodo: III

Docente: Jessica Castaño Urquijo

Grado: 1º

COMPETENCIA GENÉRICA	COMPETENCIA ESPECÍFICA
<ul style="list-style-type: none">Se compromete en el cuidado y limpieza de los espacios comunes.Vivencia actitudes de respeto y solidaridad; expresa su sentir con libertad.	Da cuenta de sus sentimientos, pensamientos, intenciones y formas de ver el mundo por medio de los diferentes lenguajes artísticos, teniendo como referente el arte y la evolución del mismo en los diferentes periodos de la historia, por medio de diversas técnicas y recursos expresivos
TAREA DE DESEMPEÑO	
Teniendo en cuenta la época trabajada, deberá proponer su propia composición pictórica haciendo uso del estilo artístico del Pop Art, en el cual den a conocer su animal favorito.	
CONTENIDOS INTEGRADOS	
Pop Art	
CRITERIOS	INDICADORES
Saber ser y saber estar: Participa de los ejercicios artísticos desarrollados en clase, asumiendo una actitud, propositiva y respetuosa consigo mismo y con el otro.	<ul style="list-style-type: none">Expreso una actitud de colaboración y agrado en la realización de sus creaciones artísticas propias y de mis compañeras.Afianza la motricidad fina por medio de las creaciones artísticas con diferentes materiales.
Sabe: Describe, comenta y explica sus experiencias emocionales, sensoriales y motrices, manifestando preferencias por los estímulos provocados por determinadas obras o ejercicios.	<ul style="list-style-type: none">Desarrolla y fortalece su capacidad creadora a través de las actividades artísticas desarrolladas en los diferentes procesos creativos de manera individual y colectiva.Elabora composiciones con formas simples empleado las diferentes técnicas.Identifica las características principales del Pop ArtElabora diferentes composiciones aplicando criterios de espacialidad.
Usa el conocimiento: Aplica correctamente aspectos técnicos básicos del Pop Art, orientados en la ejecución de diversas composiciones plásticas de manera innovadora, creativa y propositiva.	<ul style="list-style-type: none">Realiza diferentes composiciones plásticas teniendo en cuenta las características principales del estilo Pop Art.Interpreta y compara de manera crítica diferentes obras realizadas por sus compañeros y artistas del medio, valorando los procesos creativos que se llevaron a cabo de manera individual y colectiva.Emplea el color como herramienta grafica para crear y dar significaciones a sus composiciones.
Muestra cómo lo hace: Crea y comparte una	<ul style="list-style-type: none">Interpreta y compara de manera crítica diferentes obras realizadas por sus compañeras y artistas del medio, valorando los procesos

<p>composición a partir de sus preferencias y del contexto cultural, aplicando herramientas cognitivas, habilidades y destrezas propias de la práctica artística.</p>	<p>creativos que se llevaron a cabo de manera individual y colectiva</p> <ul style="list-style-type: none"> • Platea razones para explicar la importancia del color en la expresividad de una obra pictórica. • Representa plásticamente sus gustos y aficiones en sus composiciones.
<p>Hace: Analiza de manera crítica el propósito comunicativo de las composiciones propuestas en los procesos creativos propios y de los demás.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Argumenta de manera crítica y propositiva la función que tienen sus composiciones como medio de expresión. • Utiliza las temáticas aprendidas para transformarlas en creaciones artísticas de manera creativa.