



PROVINCIA  
CORAZÓN DE MARÍA

Compañía de Santa Teresa de Jesús  
Colegio Teresiano Envigado

**MALLA DE EVALUACIÓN**

Área: Artes

Asignatura: Artes

Periodo: 2

Docente: Jessica Castaño Urquijo

Grado: 10º

COMPETENCIA GENÉRICA	COMPETENCIA ESPECÍFICA
Se expresa con conciencia crítica frente a las situaciones de injusticia que observa en su contexto social y hace propuestas de solución, demostrando valores teresianos como la justicia, inclusión, cooperación y solidaridad	Comunica sentimientos, emociones e ideas a través de diferentes manifestaciones artísticas teniendo en cuenta la influencia del arte y sus diversos referentes a lo largo de la historia utilizando diferentes técnicas, herramientas, recursos, escenarios y materiales
<b>TAREA DE DESEMPEÑO</b>	
Teniendo en cuenta el impacto sociocultural del arte en cada una de las épocas trabajadas, deberá proponer una composición artística la cual permita apreciar el arte plástico de manera simbólico de una época en especial	
<b>CONTENIDOS INTEGRADOS</b>	
El arte y sus diversas manifestaciones a lo largo de la historia	
CRITERIOS	INDICADORES
<b>Saber ser y saber estar:</b> Valora el arte a través de sus diversas manifestaciones en su propia cultura y del mundo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Asume una actitud receptiva y reflexiva frente al proceso creativo de manera individual y colectiva , posibilitando un encuentro consigo misma, con el otro y el mundo que lo rodea</li> <li>• Manifiesta sus preferencias por los estímulos provocados por determinadas obras o ejercicios desde el lenguaje plástico</li> </ul>
<b>Sabe:</b> Afianza su apreciación visual, auditiva, corporal y la capacidad crítica a través de distintos referentes artísticos en la historia del arte	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Describe, comenta y explica sus experiencias emocionales, sensoriales y motrices utilizando diversos recursos de expresión</li> <li>• Reconoce la importancia del arte desde sus diversas manifestación como medio de comunicación, expresión y reconocimiento de la cultura</li> <li>• Identifica algunos artistas plásticos, estilos artísticos y el impacto del arte en diferentes épocas a lo largo de la historia</li> </ul>
<b>Usa el conocimiento:</b> Aplica correctamente aspectos técnicos básicos, orientados en la ejecución de diversas composiciones artísticas desde sus diversos lenguajes de manera innovadora, creativa y propositiva	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpreta y compara de manera crítica diferentes obras realizadas por sus compañeras y artistas del medio, valorando los procesos creativos que se llevaron a cabo de manera individual y colectiva</li> <li>• Realiza diferentes composiciones plásticas teniendo en cuenta los estilos artísticos de los diversos referentes trabajados en cada una de las épocas</li> </ul>
<b>Muestra cómo lo hace:</b> Crea y comparte una composición a partir de mi propio imaginario y del contexto cultural, aplicando herramientas cognitivas, habilidades y destrezas propias de la práctica artística.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elabora un plan para el diseño de su composición pictórica teniendo en cuenta el estilo artístico trabajado en la época abordada</li> <li>• Justifica su función como artista al momento de crear, proponer y dar a conocer lo que hay en su sentir, su imaginario y su propia realidad</li> </ul>
<b>Hace:</b> Analiza de manera	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza las temáticas aprendidas para transformarlas en creaciones</li> </ul>

<p>critica el propósito comunicativo de las composiciones propuestas en los procesos creativos de manera individual y colectiva a través de diferentes manifestaciones artísticas (Dancístico, musical, pictórico)</p>	<p>artísticas de manera creativa, innovadora y propositiva, teniendo en cuenta diferentes referentes artísticos a lo largo de la historia y la influencia de estos en el medio</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Argumenta de manera crítica y propositiva la función que tiene el arte como medio de expresión en el ser humano a través de diferentes medios</li><li>• Evalúa la pertinencia de sus creaciones como medio de impacto social en un contexto determinado</li></ul>
--	--