



PROVINCIA
CORAZÓN DE MARÍA

Compañía de Santa Teresa de Jesús
Colegio Teresiano Envigado

MALLA DE EVALUACIÓN

Área: Artes

Asignatura: Artes plásticas

Periodo: III

Docente: Jessica Castaño Urquijo

Grado: 5º

COMPETENCIA GENÉRICA	COMPETENCIA ESPECÍFICA
<ul style="list-style-type: none">Se compromete en el cuidado y limpieza de los espacios comunes.Se preocupa por los intereses comunes y no prioriza el bienestar individual.	Da cuenta de sus sentimientos, pensamientos, intenciones y formas de ver el mundo por medio de los diferentes lenguajes artísticos, teniendo como referente el arte y la evolución del mismo en los diferentes periodos de la historia, por medio de diversas técnicas y recursos expresivos.
TAREA DE DESEMPEÑO	
Teniendo en cuenta las diversas definiciones del concepto de arte a lo largo de la historia, deberán realizar una composición plástica, la cual dé cuenta de la visión que tienen acerca de la definición del concepto, haciendo uso de los estilos artísticos del pop art y el arte urbano, por medio de diversos recursos y materiales.	
CONTENIDOS INTEGRADOS	
Evolución del arte a lo largo de la historia	
CRITERIOS	INDICADORES
Saber ser y saber estar: Valora, reconoce y comprende algunas prácticas artísticas y culturales a lo largo de la historia.	<ul style="list-style-type: none">Expresa una actitud de colaboración y agrado en la realización de sus creaciones artísticas propias y de sus compañeras.Conoce y explora las posibilidades de relación visual, auditiva, senso- motriz con fines expresivos y da cuenta de la intención de sus experimentaciones artísticas.
Sabe: Analiza las características técnicas y comunicativas que tiene el arte en las épocas trabajadas.	<ul style="list-style-type: none">Identifica información relevante para dar cuenta de las relaciones entre artistas plásticos, estilos artísticos y la evolución que ha tenido el arte a lo largo de la historia.Comprende el significado del Arte desde diversas perspectivas a lo largo de la historia.Diferencia la intencionalidad de expresión que ha tenido el arte a lo largo de la historia en cada una de las épocas trabajadas.
Usa el conocimiento: Aplica correctamente aspectos técnicos, orientados en la producción de diferentes composiciones artísticas de manera innovadora, creativa, propositiva y crítica.	<ul style="list-style-type: none">Elabora composiciones artísticas mediante las cuales muestra la apropiación de los elementos conceptuales trabajados en clase de cada una de las épocas.Relaciona el contenido que presentan las artes plásticas a lo largo de la historia.Interpreta y compara de manera crítica diferentes obras realizadas por sus compañeras y artistas del medio, valorando los procesos creativos que se llevaron a cabo de manera individual y colectiva.
Muestra cómo lo hace: Crea y comparte una composición plástica aplicando herramientas	<ul style="list-style-type: none">Justifica el mensaje que desea dar a conocer en su composición.Utiliza las temáticas aprendidas para para transformarlas en creaciones artísticas de manera creativa, teniendo en cuenta diferentes referentes artísticos a lo largo de la historia y la influencia

cognitivas, habilidades y destrezas propias de la práctica artística.	de estos en el medio. <ul style="list-style-type: none">• Elabora un boceto para la propuesta final.
Hace: Construye y argumenta un criterio personal, que le permite valorar el trabajo propio y el de sus compañeros según parámetros técnicos, interpretativos, estilísticos y de contextos culturales propios del arte.	<ul style="list-style-type: none">• Evalúa la pertinencia de sus creaciones como medio de impacto social en un contexto determinado.